



GJELDER FOR STUDIEÅRET 2011/2012

KLS 3685 Bacheloroppgave i kulturledelse

Studium

Bachelorstudiet i kultur og ledelse (3. år)

Kursansvarlig

Anne-Britt Gran

Institutt

Institutt for kommunikasjon - kultur og språk

Semester

Se studieplan for aktuelt studium

Studiepoeng

15

Undervisningsspråk

Norsk

Innledning

Bacheloroppgaven er et større selvstendig arbeid der studentene skal vise at de kan gå inn i en problemstilling og ta helhetlig ansvar for å løse denne på en god måte.

Bacheloroppgaven inngår som en obligatorisk del av studiet. Oppgaven skrives i gruppe på to til tre studenter, som samarbeider om oppgaven. I spesielle tilfeller kan en student få innvilget å gjøre et individuelt arbeid.

Læringsmål

Kunnskapsmål:

Studenten skal lære seg å beherske teorier, vitenskapelig begrepsbruk og metodeanvendelse på ett eller flere av følgende områder:

- organisering og ledelse av kulturinstitusjoner og prosjekter
- markedsføring i kultursektoren
- bransjespesifikke utfordringer innenfor musikk-, film-, bok-, teater-, galleri og museumsbransjen
- kultursponsing og samarbeid mellom kultur- og næringsliv
- kulturbasert stedsutvikling
- kulturpolitikk

Ferdighetsmål:

Studenten skal kunne svare på en konkret problemstilling innenfor kulturfeltet. Studenten skal kunne analysere og reflektere over valgt problemstilling. Studenten skal kunne bruke ervervet kunnskap kritisk og analytisk. Studenten skal kunne trekke slutninger på bakgrunn av teoretisk arbeid og innhentet empiri.

Holdningsmål:

Studenten skal gjennom bacheloroppgaven opparbeide respekt og ydmykhet for vitenskapelige og kulturelle verdier, slik at de etter endt studium opptrer redelig og etterrettelig i faglige og profesjonelle sammenhenger.

Forkunnskaper

Studentene må ha inngående kunnskaper innen sitt spesialiseringsområde kulturledelse. De må også ha grunnleggende kunnskaper i samfunnsvitenskapelig metode.

Obligatorisk litteratur

Anbefalt litteratur

Bøker:

Askheim, Ola, Gaute Aas, Tor Grenness. 2008. Kvalitative metoder for markedsføring og organisasjonsfag. Universitetsforlaget

Emneoversikt

Studentene er selv ansvarlig for å finne emne eller problemområde, som må ha en forankring i studiets faglige innhold.

Dataverktøy

Det tilbys opplæring/veiledning i anvendelse av litteratursøk på biblioteket.

Læreprosess og tidsbruk

Studentene forventes å ta et selvstendig ansvar for arbeidet med bacheloroppgaven. Derfor forutsetter veiledning og seminarer at studentene gjør et arbeid i forkant som danner grunnlag for diskusjoner og veiledning.

Studentene skal fylle ut et registreringsskjema innen 30. november hvor det valgte tema oppgis. Deretter blir studentene tildelt veileder. Kurset gjennomføres over ett semester og omfatter både seminarer og veiledning. [Se også studiehåndbokens retningslinjer for skriving av bacheloroppgaver.](#)

Undervisningen omfatter 4 seminarer. Til hvert seminar skal studentene normalt forberede og presentere, og/eller levere inn materiale på forhånd.

Det tilbys inntil 3 timer individuell veiledning for hver oppgave. Seminarundervisningen er obligatorisk. Studenter som ikke har deltatt på seminarene og/eller ikke har levert dokumentasjon må forvente å bli innkalt til muntlig høring.

Aktivitet	Tidsbruk
Deltakelse i introduksjonsforelesning	2
Deltakelse i bibliotekets informasjon	2
Forberedelse til seminarer (lese, skrive)	20
Uarbeide delinnleveringer underveis	30
Deltakelse i seminarer, 4 x 2 timer	8
Delta på søkeverksted i biblioteket	4
Arbeid med oppgaven	331
Individuell veiledning	3
Totalt anbefalt tidsbruk	400

Ressursbruk

Utgangspunkt 80 studenter. Seminartimer og veiledningstimer vil avhenge av hvor mange studenter som tar kurset.

Aktiviteter pr. kursgjennomføring	Klasserom	Avregnes v/ innlev	Tidsbruk
Forelesninger	2		2
Seminartimer 80 studenter og 8 seminargjennomføringer	64		64
Individuell veiledning pr. oppgave 3 veiledningstimer = 1,5 ressurstime pr. oppgave (32 oppgaver)		48	48
Ramme for faglig ressursbruk	66	48	114

Eksamen

Kurset avsluttes med innlevering av en Bacheloroppgave. Evaluering av bacheloroppgaven teller 100 % av karakteren i kurset. Oppgaven kan besvares individuelt eller i grupper på inntil tre studenter. Det anbefales at oppgaven løses i grupper. Studentene kan innkalles til muntlig høring for å forsvare oppgaven.

Eksamenskode(r)

KLS 36851 Bacheloroppgave, oppgaven teller 100 % for å oppnå godkjent karakter i kurset
KLS 3685 Bacheloroppgave i kulturledelse, 15 studiepoeng.

Hjelpemidler til eksamen

Alle hjelpemidler er tillatt.

Kontinuasjon

Kontinuasjon ved neste ordinære gjennomføring av kurset.

Tilleggsinformasjon

Mer detaljert informasjon om skriving av bacheloroppgaven finnes i studiehåndboken

