



APPLIES TO ACADEMIC YEAR 2010/2011

## **KLS 3542 Performing arts**

### **Programme**

Bachelor in Arts and Management (2. year)

### **Responsible for the course**

### **Department**

### **Term**

According to study plan

### **ECTS Credits**

7,5

### **Language of instruction**

Norwegian

### **Introduction**

### **Learning outcome**

### **Prerequisites**

### **Compulsory reading**

#### **Books:**

Aslaksen, Ellen K. 2004. Ung og lovende : unge kunstnere - erfaringer og arbeidsvilkår. Oslo : Abstrakt forlag. (s. 13-30, s. 89-195)

Langdalen, Jørgen. 2008. Musikkliv og musikkpolitikk : en utredning om musikkensemblerne i Norge. Rapportserien / Norsk kulturråd ; nr 31. 2. utg. Oslo : Norsk kulturråd. (s. 15-22, s. 28-173) (sideref. tilhører 1. utg. må sjekkes vs 2. utg.)

#### **Collection of articles:**

Gran, Anne-Britt. 2010. Artikkelsamling: Scenekunst og orkester. Oslo: Handelshøyskolen BI

#### **Other:**

Bak kulissene, St. meld nr. 32, (2007-2008)

### **Recommended reading**

### **Course outline**

### **Computer-based tools**

### **Learning process and workload**

### **Use of hours**

### **Examination**

### **Examination code(s)**

**Examination support materials**

**Re-sit examination**

**Additional information**