



GJELDER FOR STUDIEÅRET 2010/2011

KLS 2400 Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv - KONTINUASJONSEKSAMEN

Studium

Kontinuasjonseksamener

Kursansvarlig

Institutt

Semester

Se studieplan for aktuelt studium

Studiepoeng

6

Undervisningsspråk

Norsk

Innledning

Mål

Målet med kurset er å gi studentene en oversikt over de historiske endringsprosessene som har preget forholdet mellom kunst og økonomi fra antikken til vår tid. Hensikten med den idéhistoriske gjennomgangen er å gi studentene en historisk forutsetning for å forstå dagens situasjon. Tematisk består kurset av en innføring i de ulike historiske epokene. Etter endt kurs skal studentene ha tilegnet seg et overblikk over hvordan kunsten og økonomien har forholdt seg til hverandre gjennom historien. Videre skal kursdeltagerne ha opparbeidet seg ferdigheter i å analysere de historiske føringene på forholdet mellom kunst og kapital i dag.

Forkunnskaper

Det stilles ingen spesifikke krav til forkunnskaper.

Obligatorisk litteratur

Bøker:

Eliasson, Gunnar & Ulla Eliasson. 1997. Företagandets konst : om konstproduktionen i renässansens Florens. Stockholm : City University Press
Gran, Anne-Britt og Donatella De Paoli. 2005. Kunst og kapital : nye forbindelser mellom kunst, estetikk og næringsliv. Oslo : Pax

Artikkelsamling:

Anne-Britt Gran (red.). Artikkelsamling: Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv

Anbefalt litteratur

Annet:

De øvrige kapitlene i bøkene som er representert i artikkelsamlingen: Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv

Emneoversikt

- Renessansen
- Opplysningstid og romantikk
- Den moderne kunstinstitusjonen
- Modernisme og kulturindustrien
- Estetisk markedsføring
- Estetiske organisasjoner
- Opplevelsesøkonomien

Dataverktøy

Dataverktøy benyttes ikke i dette kurset

Gjennomføring

Kurset gjennomføres med totalt 36 kurstimer. Studentene anbefales å danne kollokviégrupper som arbeider med pensumlitteraturen, samt forbereder seg til gruppesamarbeid under eksamen.

Eksamen

Kurset avsluttes med en hjemmeeksamen på 72 timer som løses individuelt eller i grupper på inntil tre studenter. Det er tillatt å bruke dataverktøy til å løse eksamensoppgaven der det er hensiktsmessig.

Eksamenskode(r)

KLS 24001 - hjemmeeksamen teller 100% for å oppnå karakter i kurset KLS 2400 Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv, 6 studiepoeng.

Hjelpemidler til eksamen

Alle hjelpemidler er tillatt under eksamen.

Kontinuasjon

I forbindelse med revidering av Bachelorstudiene fra og med studieåret 2009/2010, blir det endringer i sammensetningen av kurs i studiene, samt endringer i de enkelte kurs. Dette kurset ble undervist siste gang våren 2009.

Kontinuasjonseksamen tilbys hvert semester tom. våren 2012.

Tilleggsinformasjon