



GJELDER FOR STUDIEÅRET 2010/2011

JOU 3402 Nyhetsjournalistikk

Studium

Bachelorstudiet i medieutvikling og journalistikk (1. år)

Kursansvarlig

Institutt

Semester

Se studieplan for aktuelt studium

Studiepoeng

7,5

Undervisningsspråk

Norsk

Innledning

I dette kurset skal studentene få en grunnleggende innføring i nyhetsproduksjon for nett og papir. De skal lære journalistiske ferdigheter knyttet til informasjonsinnsamling, bearbeiding og publisering. Kurset skal stimulere studentenes nyhetsteft og nysgjerrighet, og trene dem i bruk av digitale verktøy for å lete frem og analysere informasjon med kildekritisk blikk og etisk kompetanse.

Læringsmål

Kunnskapsmål

Studentene skal opparbeide solid forståelse av nyhetsjournalistikkens egenart i ulike publiseringskanaler, med særlig vekt på kontinuerlig nyhetsproduksjon på nettet. De skal lære nyhetsjournalistikkens grunnleggende kvaliteter og verdier, og hva som skiller den fra annen informasjonsformidling. De skal tilegne seg kunnskap om pressens etiske og juridiske regelverk, blant annet Vær-Varsom-Plakaten.

Ferdighetsmål

Studentene skal inneha grunnleggende ferdigheter knyttet til informasjonsinnsamling i forbindelse med hendelsesnyheter, særlig bruk av sosiale medier og dialog med publikum i jakten på kildemateriale. De skal mestre ulike fortellertekniske grep for å løfte nyhetspoenger og vinkle saker. Gjennom praktiske oppgaver skal studentene opparbeide ferdigheter i å planlegge et flermedialt nyhetsløp og versjonere nyhetsstoffet for nett og papir ved å utnytte kanalenes styrker og egenart.

Holdningsmål

Studentene skal kjenne det journalistiske oppdraget og ansvaret som følger med dette. De skal ha særlig kompetanse på etiske utfordringer knyttet til rask og kontinuerlig publisering på nett, samt i dialog med publikum på nettet.

Forkunnskaper

Ingen særskilte.

Obligatorisk litteratur

Bøker:

Handgaard, Brynjulf. 2008. Intervjuteknikk for journalister. Oslo:Gyldendal Akademisk. Kap 4,6, s.160-175 i kap 11 og kap 12-13

Lieb, Thom. 2007. All the news : writing and reporting for convergent media. Boston : Pearson Education/Allyn & Bacon. 330 sider

Artikler:

Bang, Tor. 2006. Makt og spinn i mediene. Oslo:Abstrakt forlag. Kap 2 s.40-69. Deles ut i klassen

Bang, Tor. Etik i mediebransjen. Artikkel til JOU 3402. Deles ut i klassen

Beckett, Charlie. SuperMedia. Chichester:Blackwell Publishing Kap.2. Kap. 2. Deles ut i klassen

Fjærvik, Steffen. 2007. Publiseringstrappen. I: Bechmann Petersen, Anja & Steen K.

Rasmussen, På tværs af medierne. Århus : Ajour. s. 301-323. Deles ut i klassen.
 Nybø, Reidun Kjelling. 2009. Når og hvor skal vi publisere hva. Prosjektoppgave på flermedial ledelse om versjonering. (publiseres på mediehus.org)
 Tjersland, Espen. 2010. Redaksjonelle retningslinjer for ansattes bruk av sosiale medier. (publiseres på mediehus.org)
 Østlyngen, Trine og Øvrebø, Turid. 2000. Journalistikk. Oslo:Gyldendal Norsk Forlag. Kap. 2 s.26-28 og 32-66 og kap. 10. Deles ut i klassen

Anbefalt litteratur

Emneoversikt

- Samfunnsansvaret og det journalistiske oppdraget
- Nyhetens form og sjangerutvikling
- Stegene i nyhetsarbeidet: Informasjonsinnsamling, analyse og presentasjon
- Versjonering: Medieplattformenes egenart og kvaliteter
- Sosiale medier som informasjonskilde og dialogplattform
- Pressejuss og etikk

Dataverktøy

Ingen spesifiserte dataverktøy er påkrevet. Det anbefales imidlertid sterkt at studentene disponerer egen bærbar PC.

Læreprosess og tidsbruk

Kurset vil bli gjennomført med en kombinasjon av forelesninger og praktiske oppgaver, samt gruppearbeid og veiledning. Studentene skal aktiviseres ved å jobbe praktisk med informasjonsinnsamling og bearbeiding. De skal publisere saker i nettavis og utarbeide publiseringsklare manus for papir. De skal arbeide med en mappe gjennom kurset som skal inneholde utvalgte arbeider for nett og papir, samt to resonnerende tekster om utvalgte sentrale tema fra kurset

Anbefalt tidsbruk for studentene:

Aktivitet	Timebruk
Deltakelse i undervisningen	30
Forberedelse til forelesning/lese litteratur	90
Gruppearbeid	20
Oppgaveløsning	20
Mappearbeid	20
Veiledning m/forberedelser	6
Selvstudium el kollokvier	10
Eksamen/case til eksamen	4
Anbefalt tidsbruk totalt	200

Ressursbruk

30 timer - Forelesninger
 8 timer - Veiledning med grupper
 7 timer - Veiledning med praktiske oppgaver
 45 Totalt

Eksamen

Endelig karakter i kurset fastsettes på grunnlag av følgende elementer:

- Mappeinnlevering bestående av utvalgte praktiske innleveringer, samt en resonnerende tekst som beskriver arbeidet med disse tekstene. Mappen skal også inneholde et essay om en etisk problemstilling samt et tilsvarende arbeid om versjonering. Mappevurderingen teller 60 % av total karakteren i kurset. Mappen må innleveres både i It's learning og i papirutgave.
- Fire timers individuell skriftlig eksamen. Individuell eksamen teller 40 % av total karakteren i kurset.

Både mappearbeidet og eksamen må bestå for å få endelig karakter i kurset.

Eksamenskode(r)

JOU 34021 - Mappevurdering, teller 60 % for å oppnå karakter i kurset JOU 3402

Nyhetsjournalistikk, 7,5 studiepoeng.

JOU 34022 - Eksamen, teller 40 % for å oppnå karakter i kurset JOU 3402 Nyhetsjournalistikk, 7,5 studiepoeng.

Hjelpemidler til eksamen

Mappevurdering: alle hjelpemidler tillatt

Individuell eksamen: ingen hjelpemidler tillatt.

Kontinuasjon

Kontinuasjon i Mappevurdering (JOU 34021) avholdes ved neste ordinære gjennomføring av kurset. Kontinuasjon i individuell eksamen (JOU 34022) gjennomføres hvert semester.

Ved kontinuasjon av mappevurderingen, anbefales studentene å følge undervisningen i kurset.

Tilleggsinformasjon