



KLS 2400 Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv

Studium

Bachelorstudiet i Kultur og ledelse (1. år)

Kursansvarlig

Anne-Britt Gran

Institutt

Kommunikasjon - kultur og språk

Semester

Se studieplan for aktuelt studium

Studiepoeng

6

Mål

Målet med kurset er å gi studentene en oversikt over de historiske endringsprosessene som har preget forholdet mellom kunst og økonomi fra antikken til vår tid. Hensikten med den idéhistoriske gjennomgangen er å gi studentene en historisk forutsetning for å forstå dagens situasjon. Tematisk består kurset av en innføring i de ulike historiske epokene. Etter endt kurs skal studentene ha tilegnet seg et overblikk over hvordan kunsten og økonomien har forholdt seg til hverandre gjennom historien. Videre skal kursdeltagerne ha opparbeidet seg ferdigheter i å analysere de historiske føringene på forholdet mellom kunst og kapital i dag.

Forkunnskaper

Det stilles ingen spesifikke krav til forkunnskaper.

Obligatorisk litteratur

Eliasson, Gunnar og Ulla Eliasson. 1997. *Företagandets konst : om konstproduktionen i renässansens Florens*. Stockholm : City University Press.

Gran, Anne-Britt og Donatella De Paoli. 2004. *Kunst og kapital : nye forbindelser mellom kunst, estetikk og næringsliv*. Oslo: Pax forlag.

Kompendium *Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv* med utvalgte tekster av bl.a Theodor W. Adorno, Jean Baudrillard, Walter Benjamin og Arnold Hauser.

Anbefalt litteratur

De øvrige kapitlene i bøkene som er representert i kompendiet, *Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv*.

Emneoversikt

- Antikken
- Middelalderen
- Renessanse og barokk
- Opplysningstid og romantikk
- Den moderne kunstinstitusjonen
- Det moderne markedet
- Populærkultur og kulturindustrien
- Børs og katedral-logikk
- Kulturpolitikk
- Kultursponsing
- Estetisk markedsføring
- Estetiske organisasjoner
- Opplævesøkonomien

Dataverktøy

Dataverktøy benyttes ikke i dette kurset

Gjennomføring

Kurset gjennomføres med totalt 36 kurstimer. Studentene anbefales å danne kollokviegrupper som arbeider med pensumlitteraturen, samt forbereder seg til gruppesamarbeid under eksamen.

Eksamen

Kurset avsluttes med en hjemmeeksamen på 72 timer som løses individuelt eller i grupper på inntil tre studenter. Det er tillatt å bruke dataverktøy til å løse eksamensoppgaven der det er hensiktsmessig.

Eksamenskode(r)

KLS 24001 - hjemmeeksamen teller 100% for å oppnå karakter i kurset KLS 2400 Kunst og kapital i idéhistorisk perspektiv, 6 studiepoeng.

Hjelpemidler til eksamen

Alle hjelpemidler er tillatt under eksamen.

Kontinuasjon

Kontinuasjonseksamen avholdes ved neste ordinære gjennomføring av kurset.